



METAFÍSICA

Prof. Ángel Calderón

Filosofía y Psicología

IV MEDIO

¿QUÉ ES LA METAFÍSICA?

□ Del griego *μεταφυσική* → Más allá de lo físico.

✓ Nombre dado por Andrónico de Rodas
Año 50 a. C.

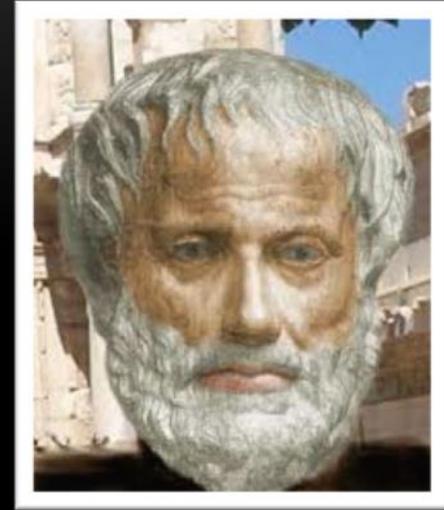
✓ Busca principios y conceptos que
Puedan explicar el mundo físico: La realidad



Para Aristóteles, la Metafísica es considerada:

➤ Metafísica como Filosofía Primera

➤ Metafísica como ciencia del ente



Aristóteles

Y Responde a las siguientes preguntas:

¿Qué es el SER?

¿Qué es lo que HAY?

¿Por qué HAY ALGO, y no más bien NADA?

PLATÓN



Para explicar la realidad, Platón nos habla de la Teoría de las Ideas, en donde existe un Mundo Inteligible (Verdadero) y un Mundo Sensible (Falso). Nuestra realidad se corresponde con el Mundo Sensible.

TEORÍA DE LAS IDEAS

MUNDO INTELIGIBLE O DE LAS IDEAS

Se capta por la parte racional del alma

ἰδέα (IDEA), εἶδος (IDEA O FORMA), μορφή (FORMA).

FORMAS O MODELOS DE LAS COSAS



IDEA DE CABALLO

Parménides

ÚNICAS, ETERNAS E INMUTABLES

Son independientes de la mente humana

MUNDO SENSIBLE O DE LAS COSAS

Se capta por los sentidos

MUNDO QUE CONOCEMOS. POR EL AMOR (ERÓTICA)
PODEMOS APRENDER Y CONOCER LAS IDEAS

COPIAS QUE IMITAN O PARTICIPAN DE LAS IDEAS

CABALLOS CONCRETOS



Heráclito

MÚLTIPLES, CORRUPTIBLES Y MUTABLES

LO FALSO

LO REAL O VERDADERO

En el Mundo de las Ideas, solo existen IDEAS, que tienen como características:

Mundo de las Ideas

- Inmateriales
 - Eternas
 - Inmutables
 - Perfectas
 - Universales
 - Independientes
- del mundo físico
- Unas
 - Son necesarias

JUSTICIA

≠

ACTO JUSTO

Algunas ideas se representan en ACTOS, como la Idea de Justicia se representa en el Mundo Sensible como ACTOS JUSTOS

El mundo de las ideas tiene la verdadera existencia, nuestro mundo tiene una existencia disminuida. Solo participa de las ideas.

Un caballo es tal porque participa de la idea de caballo y un hombre de la idea de hombre. Pero si pensamos en un caballo hermoso y fuerte ¿de qué idea participa: de la de caballo, de la de animal, de la de belleza o de la de fortaleza?



Platón

LA ALEGORÍA DE LA CAVERNA



Fases:

- El engaño
- La liberación
- La ascensión
- El retorno

Es un mito en donde Platón explica la existencia del Mundo de las Ideas, y la razón por la que nosotros no lo hemos alcanzado.

Puedes verlo en aquí: <https://www.youtube.com/watch?v=7C8lwRnynT0>

EL DEMIURGO

A través de este Mito, Platón explica cómo se ha originado nuestro Mundo Sensible. A partir de ciertos elementos, el Demiurgo o Arquitecto, plasma las Ideas del Mundo Real en el Mundo que habitamos (Sensible).

Mundo de las ideas

Demiurgo

Masa caótica

Mundo Sensible (cosmos)

FINALIDAD



EL CONOCIMIENTO

Acercamiento a la verdad



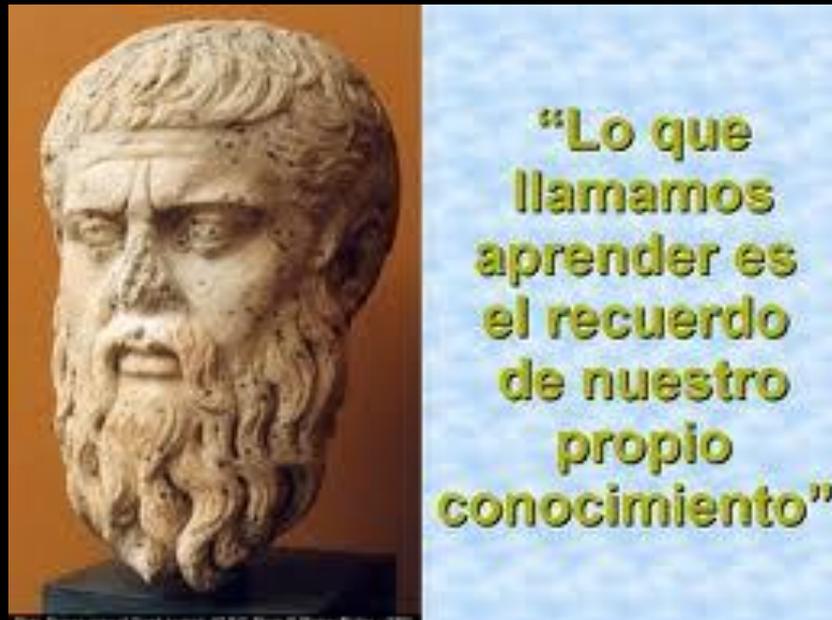
Contemplación de las Ideas

Para Platón, el Conocimiento es acercarse a la Verdad, es decir, Contemplar las Ideas del Mundo de las Ideas, Salir de la Caverna. Esto porque el Conocimiento solo es REMINISCENCIA, es decir, Recordar.

Niveles de la realidad	Mundo sensible	Mundo inteligible
	Imágenes, Animales, Cosas	Objetos Matemáticos, Ideas
Niveles de Conocimiento	Imaginación, Creencia	Razón discursiva, Razón Intuitiva
	Opinión (Doxa)	Ciencia (Episteme)

¿Cómo llega el hombre a estas ideas tan diferentes
y alejadas de las cosas?

REMINISCENCIA



Es así como se construye nuestra realidad ...