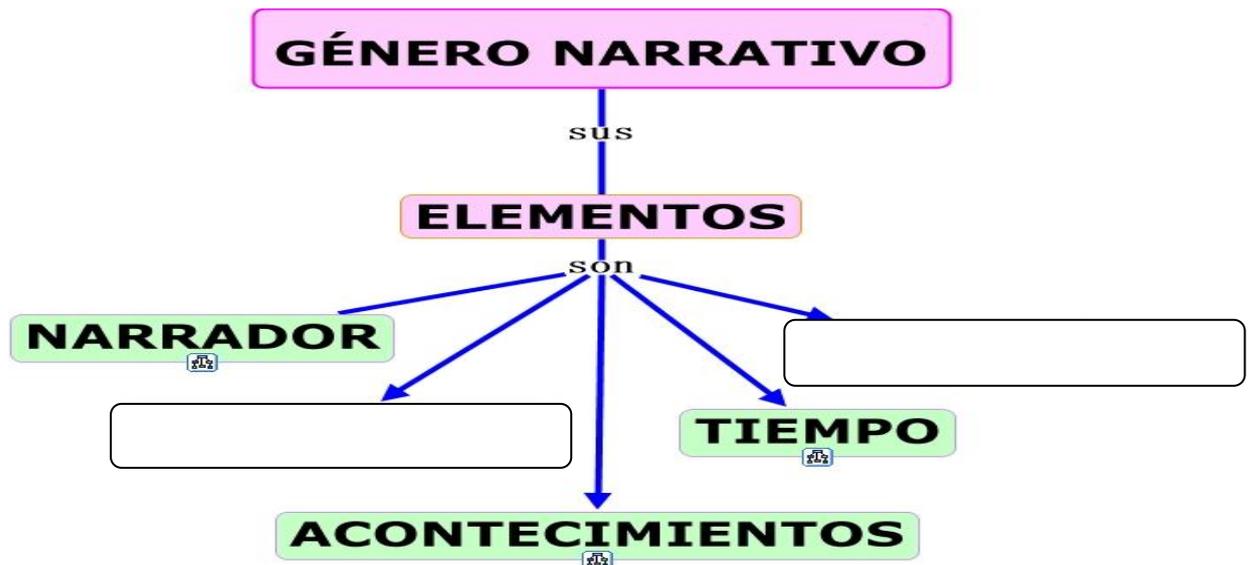


GUÍA N°2 LENGUAJE Y COMUNICACIÓN QUINTO BASICO

Observa el ppt enviado (documento en formato power point) y resuelve las siguientes preguntas

1.- completa el mapa con los elementos de una narración



2.- Lee el siguiente texto y luego responde:

El príncipe Feliz

Muy alto sobre la ciudad, encima de una elevada columna, se erguía la estatua del príncipe feliz. Toda cubierta por delgadas hojas de oro fino. Tenía por ojos dos brillantes zafiros y un gran rubí resplandecía en la empuñadura de su espada.

Cierta noche voló sobre la ciudad una pequeña golondrina. Hacía ya seis semanas que sus compañeras se habían ido a Egipto, pero ella había decidido quedarse.

-¿Dónde encontraré un lugar para cobijarme? - En ese momento vio la estatua sobre su alta columna.-

Pasaré la noche aquí se dijo – es un lugar excelente y bien ventilado. Y se posó justamente entre los pies del príncipe feliz. Pero en el momento en que iba a poner su cabeza debajo del ala, una gruesa gota de agua le cayó encima. La golondrina miró hacia arriba y vio que los ojos del príncipe feliz estaban llenos de lágrimas. Tan hermoso era su rostro bajo la luz de la luna que la pequeña golondrina sintió una profunda piedad.

-¿Quién eres? –preguntó.

-Soy el príncipe feliz-

- ¿Y entonces, por qué lloras? Casi me has empapado por completo

-Cuando yo vivía – respondió la estatua - jamás supe lo que era derramar una lágrima, pues permanecía en el palacio cuyas puertas se mantienen cerradas al dolor. Durante el día jugaba en el jardín y nunca se me ocurrió mirar sobre el gigantesco muro que lo rodeaba y menos pensar lo que había más allá de él. A mi alrededor todo era hermoso. Mis caballeros me llamaban el príncipe feliz. Llora porque ahora, desde aquí arriba, puedo comprobar el sufrimiento que se extiende fuera de los muros de aquel lugar. Y llora porque tengo los pies pegados a este pedestal, no puedo moverme. Aunque mi corazón es de plomo, no puedo evitar el llanto.

Fragmento y adaptación de El príncipe feliz. Óscar Wilde

1.- Identifica los personajes que participan en la narración.

--

2.- Marca en el texto, con **lápiz rojo** las características del príncipe y con **lápiz azul** las características de la golondrina. Puedes ayudarte respondiendo: ¿cómo visten?, ¿Qué características físicas tienen?, ¿qué acciones hablan de su personalidad? , etc.

3.- Completa el siguiente esquema:

Personaje	Características Físicas	Características "Psicológicas"
Príncipe		
Golondrina		

4.- ¿A qué se refiere el texto cuando dice que el palacio tenía las puertas cerradas al dolor?

5.-En el texto aparece la información implícita de las características del príncipe: ...**Lloro porque ahora, desde aquí arriba, puedo comprobar el sufrimiento que se extiende fuera de los muros de aquel lugar.** ¿Qué característica psicológica del príncipe se puede distinguir?

6.- en el siguiente fragmento..... **Pasaré la noche aquí se dijo – es un lugar excelente y bien ventilado** ...¿Qué características psicológicas de la golondrina se encuentran implícitas?

7.- Recopila entre tu familia diversas **anécdotas**, escribe en tu cuaderno la que más te gustó y las razones por las que la elegiste. Cuida la legibilidad de tu letra y la ortografía.

No te olvides de pegar esta guía en tu cuaderno. Si tienes dudas puedes escribir al correo: Lenguajealborada202@gmail.com indicando tu nombre y curso.

Recuerda que estamos leyendo el libro: "**La guerra del bosque**" del autor Felipe Jordán Jiménez.