



GUÍA DE APRENDIZAJE SÉPTIMO BÁSICO

Género Narrativo

Lenguajealborada202@gmail.com

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: ____/____/____/

Objetivo clase: Ejercitar la identificación de narradores presentes en el género narrativo.

ACTIVIDAD

- I. Lee los siguientes fragmentos de textos narrativos e identifica el **narrador** que prevalece. Posteriormente **justifica** tu elección con las características del narrador y las marcas textuales que te ayudaron a reconocer.

1. La mañana del 4 de octubre, Gregorio Olías se levantó más temprano de lo habitual. Había pasado una noche confusa, y hacia el amanecer soñó que un mensajero con antorcha se asomaba a la puerta para anunciarle que el día de la desgracia había llegado al fin.

Luis Landero, juegos de la edad tardía.

Tipo de narrador: _____

Justificación:

2. Luego se habían metido poco a poco las dos y se iban riendo, conforme el agua les subía por las piernas y el vientre y la cintura. Se detenían, mirándose, y las risas les crecían y se les contagiaban como un cosquilleo nervioso. Se salpicaron y se agarraron dando gritos, hasta que ambas estuvieron del todo mojadas, jade antes de risa. Entonces, Laura dijo -Volvamos -y comenzaron a secarse para caminar de vuelta.

Rafael Sánchez Ferlosio, El Jarama.

Tipo de narrador: _____

Justificación:

3. Me niego a corresponder, a representar el papel de esposa de alto status, que esconde su cansancio tras una sonrisa, lleva la batuta en conversaciones sin fuste, pasa bandejas y se siente pagada de su trabajera con la típica frase: Has estado maravillosa, querida.

Carmen Martín Gaité, Nubosidad variable.

Tipo de narrador: _____

Justificación:

4. Hace muchos años tuve un amigo que se llamaba Jim, y desde entonces nunca he vuelto a ver a un norteamericano más triste. Desesperados he visto muchos. Tristes como Jim, ninguno. Una vez se marchó a Perú, en un viaje que señaló debía durar más de seis meses.

Roberto Bolaño, Jim.

Tipo de narrador: _____

Justificación:

5. Martín esperó, pasó el tiempo y el viejo ya no despertó. Pensó que ahora se había dormido de verdad y entonces, poco a poco, tratando de no hacer ruido, se levantó y empezó a caminar hacia la puerta por la que había entrado Alejandra.

Tipo de narrador: _____

Justificación:

6. En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme, no ha mucho tiempo que vivía un hidalgo de los de lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor.

Quijote de la Mancha, Miguel de Cervantes

Tipo de narrador: _____

Justificación:

7. Si yo le diera a un general la orden de volar de flor en flor como una mariposa, o de escribir una tragedia, o de transformarse en ave marina y el general no ejecutase la orden recibida ¿de quién sería la culpa, mía o de él?

El principito, Antoine de Saint Exupery

Tipo de narrador: _____

Justificación:

8. Como supe más tarde al leer el bello librito del Abbé de Bucquoy, también podemos tener visiones de libros aún no escritos

El hombre de la rosa, Humberto Eco.

Tipo de narrador: _____

Justificación:
