



## MATERIAL DE APOYO MÚSICA

### SEGUNDO MEDIO

	Figuras de nota	Figuras de silencio	Equivalencia temporal
Redonda			4 tiempos
Blanca			2 tiempos
Negra			1 tiempo
Corchea			1/2 tiempo
Semicorchea			1/4 tiempo

1.- Busca figuras equivalentes en tiempo y dibujalas.

a) Negra con puntillo

b) Galopa inversa

c) Cuartina

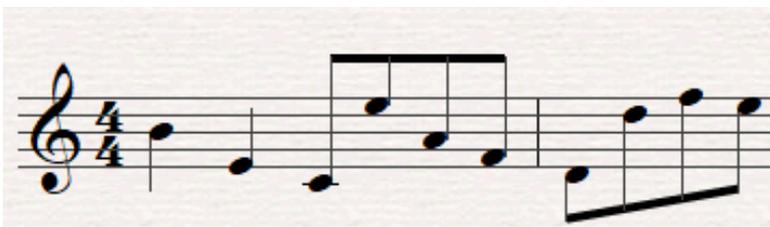
d) Corchea con puntillo mas semicorchea

e) Dos semicorcheas mas silencio de corchea

f) Cuatro corcheas mas silencio de negra con puntillo mas dos semicorcheas.

2.-Reconoce las siguientes notas musicales según la llave musical y su alteración

a)



b)



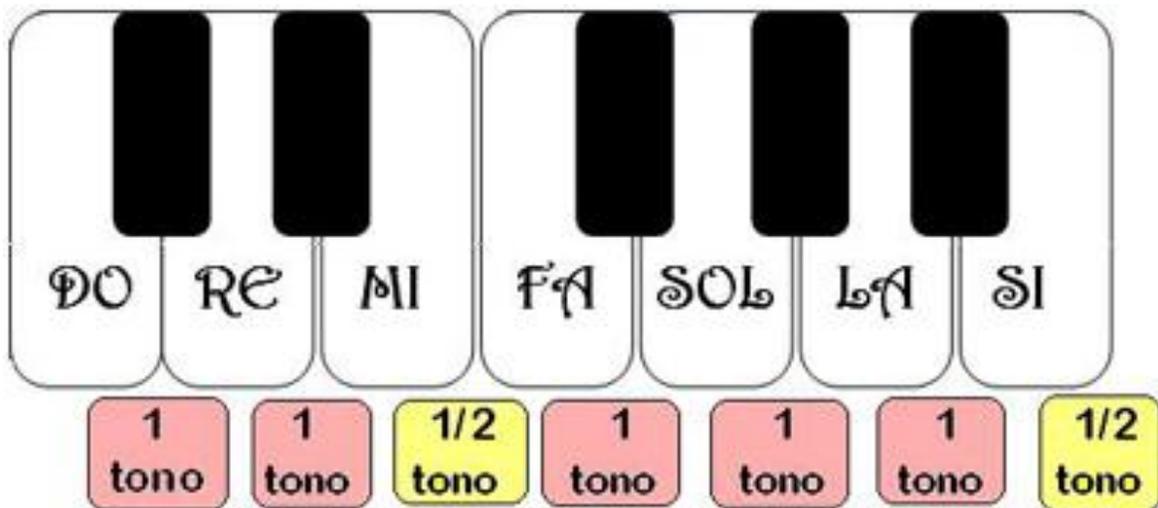
c)



## Escala Mayor

Para construir una escala mayor debes seguir SIEMPRE la siguiente estructura.

**TONO – TONO - SEMI/TONO - TONO – TONO – TONO- SEMI/TONO**



### Ojo :

- Las teclas negras del piano indican las notas alteradas; hacia la derecha de la nota; **son sostenidos** y hacia la izquierda de la nota **son bemoles**

Ejemplo : Observa la nota Re; la tecla de arriba a la derecha es un **re#** y la tecla arriba a la izquierda es **reb**

- Desde la tecla blanca a la tecla negra y desde la tecla negra a la blanca siempre hay  $\frac{1}{2}$  tono

Ejemplo : Desde **DO** a **DO#** : medio tono / desde **LA** a **LA<sup>b</sup>**: medio tono

Crea la escala mayor a partir de

- a) Do
- b) Re
- c) Mi
- d) Fa
- e) Sol
- f) La
- g) Si